

Copyright is retained by the first or sole author, who grants right of first publication to the IARTEM e-Journal. The IARTEM e-Journal is published by the International Association for Research on Textbooks and Educational Media.

Representation and interpretation: Textbooks, teachers, and historical culture

Citation: Thorp, Robert. (2015). Representation and interpretation: Textbooks, teachers, and historical culture. IARTEM e-Journal 7 (2) 73-99.

Español RESUMEN

Este artículo presenta un estudio sobre como los libros de texto suecos contemporáneos destinados a la enseñanza secundario inicial presentan el surgimiento de la Guerra Fría y como 10 profesores de historia de ese nivel interpretaron una cita que era ambigua en relación a la narrativa general en los libros de texto suecos estudiados, buscando analizar libros de texto desde una perspectivas de contenido y de recepción. Aplicando un cuadro teórico sobre usos de la historia, el estudio constata que las narrativas presentadas en los libros de texto estudiados podrían considerarse narrativas tradicionales, en el sentido de que ellas no reconocen los conceptos de perspectiva y representación en la historia. Aunque los profesores entrevistados generalmente reconocen que las narrativas de libros de texto son representaciones de la historia y que dependen de las perspectivas, pocos profesores entendían que sus propios puntos de vista afectan sus interpretaciones, sugiriendo una apreciación intermediaria de la contingencia contextual de las narrativas históricas.

Palabras-clave: libros de texto; narrativa; didáctica de la historia; interpretación; recepción; usos de la historia.